

DATOS DE CONTACTONombre del Teatro: Localidad: Municipio: Dirección: Código Postal: Teléfono: Fax: Email: Pagina Web: Contacto: **INFORMACIÓN**Horario: De verano: De invierno:

Titularidad:

Pública: Local Autonómica EstatalPrivada: Datos del propietario: Pertenece a una red o un circuito: si no
Especificar: Se cede el edificio para actos diversos: si noPrecio público:

Organigrama Director: _____

Gerente: _____

Coordinador: _____

Personal adscrito al centro: _____

Cargo que desempeñan: 1 _____ 4 _____

2 _____ 5 _____

3 _____ 6 _____

EDIFICIO

Venta de entradas por taquilla electrónica: si no

Precio general: _____ Reducida: _____ Otros _____

Sala de exposiciones si no

Edificio destinado a artes escénicas: si no

Centro polivalente: si no

Auditorium: si no

Cine si no

Otras actividades: _____

Programación de actividades:

Propia: _____

Circuito: _____

Especificar: _____

Superficie en m²: _____

Año de construcción: _____

Año de creación del servicio: _____

Año de última reforma: _____

Climatización: si no

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE LA INSTALACIÓNNúmero de salas de las que dispone: **Aforo**Total: Fijos: Móviles: En platea: En palcos: **Escenario**Tipo de escenario:

Cubierto:	si	no
Descubierto:	si	no

Disposición:

Italiana:	si	no
Circular:	si	no
Otros:	si	no

Especificar: **Dimensiones Escenario**Ancho Embocadura: Alto Embocadura: Fondo: Desnivel del Escenario: Altura peine: Ancho de puente: Altura telar: Ancho entre paredes laterales: Hombros Izquierdo: Derecho:

Altura de escenario a peine o techo:

Altura del escenario a patio:

Suelo escena:

Posible clavar: si no

Material:

Pendiente escenario:

Material complementario:

Tarimas:

Número de piezas:

Anchura por pieza:

Fondo por pieza:

Alturas:

Dotación de iluminación:

Tipo de iluminación: Ambiente Emergencia Otras

Especificar:

Proyectores: si no

Tipo:

Marca:

Cantidad:

Potencia:

Ángulo:

Número de viseras / cuchillas:

Porta filtros:

Porta gobos: si no

Tipo de foco: PCS Recorte Panorama Otros

Especificar:

Marca:

Equipo de regulación:

Potencia máxima permitida:

Amperios por fase:

Tipo de conexión:

Dotación de sonido:

Mesa de control:

Ubicación:

Cambio de ubicación: si no

Número de canales estéreo:

Tipo de entrada:

Número de canales mono:

Tipo de entrada:

Envíos de mesa:

Tipo de entrada:

Mesa de monitores:

Ubicación:

Cambio de ubicación: si no

Junto a mesa de iluminación: si no

Número de canales estéreo:

Tipo de entrada:

Número de canales mono:

Tipo de entrada:

Cajas acústicas:

Descripción:

Cantidad:

Potencia en wts.:

Auto amplificado:

Localización:

Posible cambio de ubicación: sí no

Patch canales:

Envíos:

Retornos:

Ubicación:

Etapas de potencia:

Descripción:

Potencia en wts:

Servicio de:

Reproductores:

Tipo:

Descripción:

Micrófonos:

Tipo:

Cantidad:

Pies tipo jirafa para micrófono:

Audiovisual:

Tipo de proyector: Cine DVD Blue Ray

Proyección de cine:

Sistema audio de cine:

Proyección de video:

Equipamientos varios:

Instrumentos musicales:

Piano: sí no

Otros instrumentos:

Camerinos:

Tipo:

Número camerinos:

Medidas ancho por largo:

Número de personas:

Calefacción:

si

no

Ducha:

si

no

Aseos:

si

no

Carga y descarga:

Dirección:

Medidas máximas para vehículos:

Longitud total del vehículo:

Medidas puerta carga y descarga:

Ancho:

Alto:

Distancia desde la puerta a escenario:

Barreras arquitectónicas en trayecto:

si

no

Escalera:

si

no

Difusión de las actividades:

Tipo de difusión:

Período de la misma:

Personal técnico del edificio:

si

no

